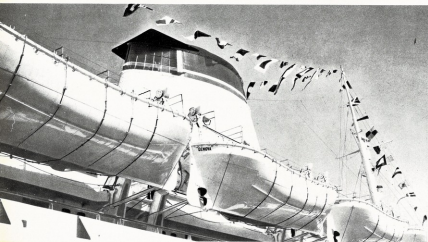




LEONARDO DA VINCI



Nel nome del Genio dalle esperienze, dalle meditazioni e dalle intuizioni senza confini, che aprì all'uomo le strade allora inesplorate del pensiero, dell'arte, delle scienze moderne, la Società di Navigazione « Italia » presenta la sua Ammiraglia. E' bello, ed è significativo che i due nomi di Italia e di Leonardo si incontrino e formino una nuova, impareggiabile unità.

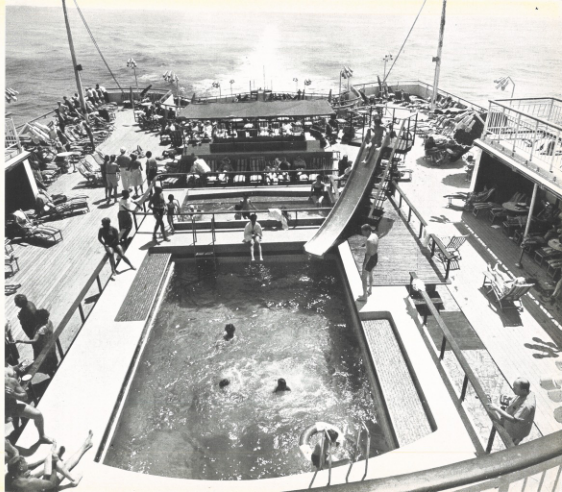
Perchè nell'oceano del pensiero, il più sconfinato e misterioso degli Oceani, spetta sovraneamente a Leonardo il titolo di Grande Navigatore. Egli non cercò la « Via delle Indie » come Cristoforo Colombo il suo grande coetaneo ligure. Egli fu il creatore stesso dei Continenti ai quali si proponeva di far approdare gli uomini di quello che, alle sue spalle, restava il Medioevo. Supremo navigatore nel cosmo dell'intelligenza, è giusto ch'egli sia, nella nostra visione, il Grande Ammiraglio sull'« Ammiraglia » della flotta che porta il nome dell'« Italia ».

Una nave — e tanto più questa « Leonardo » — è il simbolo del lavoro e dello studio di tutta una Nazione. Dal giorno in cui una matita traccia il suo primo profilo sul tavolo inclinato degli studi di ingegneria sino a quello in cui, erta sullo scalo, la grande mole torreggia nelle sue forme d'acciaio, sino al giorno in cui, compiute le sistemazioni del cuore dinamico dei suoi motori e gli allestimenti di ciò che essa deve essere sui mari, la grande reggia dell'ospitalità, si iniziano i suoi viaggi, è un'intera Nazione che lavora per essa. Regina dei traffici, nell'azzurro manto di sposa del mare, essa porta il diadema della sua Patria, ambasciatrice delle civiltà italiane.

Caratteristiche della "Leonardo"

Realizzata nei cantieri Ansaldo di Genova-Sestri, la « Leonardo » di 33.500 tonn. s. l. può ospitare 1326 passeggeri nelle tre classi e ha 11 ponti. L'apparato motore sviluppa una potenza massima di 50.000 cavalli-asse e consente una velocità di 23 nodi in ordinaria navigazione. Le quattro centrali elettriche, possono produrre energia sufficiente ad illuminare una città di 150.000 abitanti. Gli strumenti nautici sono i più perfezionati tra quelli che la tecnica elettronica offre oggi all'antica arte del navigare. Tra essi due radar, uno dei quali a rilevamento vero, e un apparecchio « Loran » per l'immediata determinazione del punto-nave. L'impianto di distillazione, installato per la prima volta su una nave da passeggeri italiana, ha la capacità di circa 700.000 litri al giorno, tale da fornire l'intero fabbisogno per i servizi igienici. I collegamenti con il mondo sono assicurati da due stazioni radiotrasmettenti. L'impianto radiofonico transoceanico è uguale, come tipo e come potenza, a quello della modernissima stazione radio di Roma. Stabilizzatori: la « Leonardo da Vinci » è il maggior transatlantico delle rotte mediterranee munito di impianti stabilizzatori. Perfezionati al massimo in base alle esperienze finora acquisite, essi sono costituiti da quattro pinne rientrabili, che stabilizzano la nave anche quando il rollio è sui 20 gradi, riducendolo a uno o due gradi. L'aria condizionata sulla « Leonardo da Vinci » è a regolazione individuale, cosicché la temperatura può essere variata dal passeggero in tutte le cabine delle tre classi. Il complesso ambientale si compone d'una trentina di sale, tra le quali un'artistica cappella e un cinema-teatro, e di 524 cabine (media di poco superiore a due persone per cabina), senza considerare gli ambienti riservati allo Stato Maggiore e all'equipaggio. Tutte le cabine di Prima Classe e della Classe Cabina e l'ottanta per cento di quelle della Classe Turistica, hanno servizi igienici privati. La Prima Classe comprende appartamenti di lusso. Le aree per i giochi all'aperto, le passeggiate coperte e scoperte e le verande

sono amplissime. Cinque sono le piscine: una per classe e due destinate ai bambini. Raggi infrarossi: un impianto di riscaldamento mediante raggi infrarossi rende gradevole la sosta sul « lido » della piscina di Prima Classe, anche nella stagione invernale. Della attrezzatura della nave fanno parte anche un ospedale con sala operatoria, reparto ginecologico e gabinetto radiologico, sale di ginnastica e gabinetti per le cure fisioterapiche. La tipografia è dotata di due linotype, di rapidi macchinari per la stampa del quotidiano « Corriere del Mare » e d'una stereotipia per la riproduzione di fotografie. Telefoto e telescrivente: oltre ad un perfezionato impianto di telefoto per la ricezione di fotografie d'attualità anche in pieno Oceano, la « Leonardo » dispone d'una telescrivente per la ricezione dei notiziari radiotelegrafici destinati al quotidiano di bordo. Televisione indipendente: la « Leonardo da Vinci » dispone d'un impianto di TV indipendente, con decine di apparecchi installati negli appartamenti di lusso e nelle sale delle tre classi. Il vasto auditorium per gli spettacoli cinematografici e teatrali, ha una capacità di 250 posti. Vi possono accedere per lo spettacolo, al turno loro riservato, tutti i passeggeri delle tre classi. Trasmissioni musicali: la « Leonardo » è la prima nave nel mondo dotata d'un impianto musicale a funzionamento completamente automatico sui programmi predisposti ed atto a riprodurre musica stereofonica e ad alta fedeltà. Sono complessivamente sistemati a bordo oltre mille altoparlanti. Ne sono fornite anche tutte le cabine di Prima Classe, dove i passeggeri possono ascoltare tre programmi diversi. Un impianto microfonico funzionante a richiesta dei passeggeri è sistemato nelle cabine di Prima Classe, per la sorveglianza dei bambini. L'importanza che la nuova unità viene ad assumere nel quadro generale dei servizi transatlantici appare in piena evidenza dalle sue eccezionali particolarità tecniche e ricettive, che confermano la superiore qualità dei servizi offerti dall'« Italia » al pubblico internazionale.





Classe Cabina - Piscina



Qualunque sia lo scopo che vi muove al viaggio, una traversata dell'Atlantico su una grande, modernissima nave attrezzata, come la « Leonardo da Vinci », per una squisita ospitalità, vi offre una rara occasione per quella « variazione del ritmo dinamico » che viene indicata oggi come la vera essenza del riposo, inteso come reintegrazione dell'equilibrio fisico e psichico, spesso turbato da un eccesso di fatica o comunque di attività.

La piacevole sensazione di euforia, di freschezza, di efficienza che avvertirete sbarcando, è un prodotto di questa giusta alternanza, dell'ambiente « diverso » che avete trovato a bordo, dell'aria che avete respirato, nel clima vivificante d'una vita di società intensa e piacevole, che senza opprimervi di « doveri » talvolta ingrati, ha riequilibrato il vostro organismo, facendovi ritrovare voi stessi.





Classe Turistica - Piscina



Ecco la vita sociale a bordo, piena di tono e di « charme », tra gente del vostro stesso mondo, ma spesso tra volti nuovi, tra nuove simpatie che allargano oltre i limiti brevi del viaggio transoceanico la vostra sfera di conoscenze e di amicizie.

Ai margini delle tre piscine, una per ogni classe, o in gruppi spensierati sui ponti, è piacevole lasciarsi indorare dal sole e scoprire che, a bordo, anche il trascorrere del tempo è un fenomeno relativo.

Vivete all'aria aperta in una parità più limpida di quella di qualunque spiaggia o di qualunque nevaio... L'aria aperta è la vostra nuova giovinezza.

L'ora dell'aperitivo vi ha sorpreso senza che vi rendeste conto che la mattinata, la dolce, riposante mattinata all'aria aperta, era volata via. Ed anche la sosta al bar è una piccola gioia supplementare, che prolunga il piacere della attesa, prima di sedersi a tavola per la colazione.



Il viaggio per arrivare negli Stati Uniti dura pochi giorni, ma sulle navi della Società « Italia » questi pochi giorni bastano per farvi compiere un vero giro del mondo tra le infinite delizie gastronomiche. Si può cominciare con un pranzo che vi permette di addentrarvi negli enciclopedici segreti di tutte le ghiottonerie d'Europa. Alla sera è pronta per voi la cena che vi trasporta nel gustoso mondo dei più famosi piatti italiani.



Prima Classe - Ristorante « Capri »



Raffinatissima sapienza culinaria dei cuochi italiani, maestri di un'arte antica quanto la civiltà mediterranea.

La nave ha un personale cui una infallibile esperienza permette di consigliare i migliori pasti, la frutta migliore, ogni primizia.

Nelle cucine elettriche di bordo i cibi vengono preparati e confezionati in condizioni igieniche ultramoderne.

Nessun albergo del mondo può garantire un servizio di eguale pulizia, e nessuna trattoria di eccezione i piatti più rari e più singolari come a bordo della « Leonardo ».



Compito e attento, il « maître » attende con un sorriso che siano risolte le inevitabili perplessità...

...di fronte ad un menu che contiene un invito e una tentazione ad ogni riga; mentre un piccolo esercito di pasticceri è all'opera per voi.





La « popolazione » del transatlantico è costituita dal fiore della Società cosmopolita di cento metropoli d'ogni continente. E' la parata delle eleganze vicine e lontane, che solamente nella grande nave è dato incontrare riunite.

Si può ascoltare il ritornello d'una canzone in congegnosa intimità montana o in festosi gruppi, desiderosi di vivacità e di allegria.



Prima Classe - Bar Centrale

E' l'ora dei simpatici incontri, l'ora in cui si cementano le buone amicizie, in una comoda poltrona, bevendo un sorso della bibita preferita, partecipando ad una conversazione piacevole.



A bordo siete liberi di passare il tempo come meglio vi piace, di fare quello che volete e quando lo volete. Questo è il vero segreto del vero riposo, questo è ciò che durante la traversata stende così amabilmente i vostri nervi.

Prima Classe - Salone Centrale







Nel buio del mare, la metropoli galleggiante è tutta una luce. Anch'essa, come una vera città, vive la sua vita notturna, popolata dal suono dei concerti, dalla gaiezza dei « giochi di sala »...

...e dei trattenimenti che in una felice spensieratezza aiutano gli incontri, in una serena schiettezza cordiale. Ogni passeggero diventa un amico, cittadini della stessa città che ha nome « Leonardo ».

Il ballo non conosce frontiere: è l'internazionale della gentilezza e di un elegante piacere, sull'invio di una musica che può essere quella degli « archi » o quella crepitante del jazz.







La « Leonardo » dice: Voi che siete vissuti nel chiuso recinto delle città, fra mura ermetiche e atmosfere tossiche, venite qui a vivere, dalla mattina alla sera, in un'aria incontaminata.

Ricordate: « Il mare è senza polvere »! E' inaccessibile alla grande nemica. Per questo potete concedervi senza timore anche ai « riposi dei sedentari », ai piaceri delle calme conversazioni fra quattro pareti. Aspirate sempre un'aria nuova, quella di cui la metropoli non può più farvi il dono.



Prima Classe - Sala di Lettura e Scrittura

Staghi per gli amanti della quiete e del silenzio: nella biblioteca multilingue, ricca e sempre aggiornata, si può sempre trovare, con i più importanti «magazines» del mondo, un buon compagno per le ore di più intimo raccoglimento.



Classe Cabina - Sala da Giochi

Ore piacevoli, in buona compagnia, si possono trascorrere nelle sale da gioco, confortevoli e intime. Il repertorio di giochi in dotazione è pressoché completo: dalle carte per un bridge, una canasta, un ramino, al tavoliere degli scacchi e della dama.

Come concepire il mondo moderno, con i suoi amichevoli incontri, senza l'aperitivo? Un «amaro», una coppa di champagne, un cocktail che sembra una bandiera di alternati colori e sapori, un'acqua «tonica», un sapido dono di freschezza.



Un cinema di intima e lussuosa eleganza, dove lo schermo può aprirsi sul palcoscenico di un concerto, di una conferenza, di un « recital ».

Affidate alle cure amorose di « nurses » specializzate, i bimbi, quando non sono sui ponti, a sguazzare nelle loro piscine e a godersi l'aria e il sole, hanno un piccolo regno tutto per loro, la « nursery »...



...dove le cose non sono « quelle dei grandi » ma si adeguano alle loro proporzioni e ne assecondano nelle forme e nei colori le tenere fantasie, il gusto delle cose meravigliose. Un regno tutto per loro, popolato di balocchi-sogno.



Prima Classe - Sala da Gioco Bambini



Prima Classe
Appartamento

Classe Cabina - Cabina



Non sono molte le ore che passerete nella vostra cabina, ma ogni attenzione è stata messa a garantire il suo confort e ogni comodità, in ogni classe. L'aria condizionata che potrete regolare a vostro piacimento, ottenendo la temperatura più gradita, ed i morbidosissimi letti, vi assicureranno benessere e placidi sonni.

L'operatore economico, l'uomo di affari, sempre ansioso di « non perdere i contatti » con la terraferma, non ha di che preoccuparsi: il radiotelefono e il radiotelegrafo gli assicurano una « presenza » continua e rassicurante là dove si svolgono i suoi interessi.

Prima Classe - Cabina



Anche la Classe Turistica, come la Prima e la Classe Cabina, offre ai passeggeri le comodità e i vantaggi di una traversata « di lusso ». Ha il mitore, il confort, l'eleganza del gran turismo, come uno dei più bei « palaces » di terraferma. Le cabine hanno al massimo quattro letti e dispongono di aria condizionata con dispositivo regolabile. La maggior parte di esse sono dotate di servizi igienici indipendenti. Per tutti i passeggeri, infatti, la Società « Italia » applica con scrupolo quel suo inconfondibile stile di alta ospitalità, che è ormai una tradizione apprezzata e riconosciuta dal pubblico internazionale.



La sala di lettura e scrittura della Classe Turistica, con un tavolo-scrivano a sedici posti e una libreria pensile riccamente fornita di eccellenti libri.



Classe Turistica - Sala di Lettura e Scrittura



Danze nel Salone Atlantico di Classe Turistica: gioia e svago della gioventù.



Cabina a due letti di Classe Turistica.



Un altare, un artistico crocifisso, gli inginocchiatoi... Nella nave, dove tutto è un capolavoro dell'ingegneria e della scienza, qui troverete la presenza della luce della Fede.





Italian Line

Ed. Prop. "ITALICA" - 6.000 - Printed in Italy - A. Pini - Milano